

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Огурская средняя общеобразовательная школа

Согласовано  
«29» августа 2017 г.  
зам. директора по УВР  
Т.Н. Осин /Осиновская Т.Н./

Утверждаю  
Приказ № 117 от 29 августа 2017  
Директор школы  
В.Б. Кочетков /Кочетков В.Б./



**Рабочая программа  
по технологии**

**для 3 класса  
на 2017-2018 учебный год  
учитель Жданова Т.В.**

с. Огур  
2017 г.

## **Пояснительная записка.**

Программа учебного предмета «Технология» разработана на основе Концепции стандарта второго поколения, требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования, фундаментального ядра содержания общего образования, примерной программы по технологии, авторской программе Е.А. Лутцевой «Технология. Ступеньки к мастерству» с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться.

### **Цель учебного предмета**

«Технология. Ступеньки к мастерству.» - общее развитие, включающее в себя и физическое развитие, и развитие психики. Под физическим развитием в данном случае подразумеваем развитие мелкой моторики, под психическим - развитие зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных форм мышления, речи, воли, чувств. Курс «Технология. Ступеньки к мастерству» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Общие закономерности, лежащие в основе любого вида человеческой деятельности, являются сутью понятия «технологичность» и «технология» и отражаются в отдельных видах этой деятельности с присущими им спецификой, особенностями, делающими их уникальными.

### **Задачи учебного предмета**

- развитие личностных качеств, интеллекта, творческих способностей;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, схем, чертежей), творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира, о взаимосвязи человека с природой - источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов;
- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию - результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;
- овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями;
- расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта учащихся, ознакомление с миром профессий и их социальным значением.

### **Планируемые предметные результаты**

***Личностные универсальные учебные действия. У учащегося будут сформированы умения:***

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла. Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

#### ***Метапредметные результаты***

##### ***Регулятивные универсальные учебные действия у учащегося будут сформированы умения:***

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности, соблюдение технологии оценки учебных успехов.

##### ***Познавательные универсальные учебные действия У учащегося***

##### ***будут сформированы умения:***

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно - следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

##### ***Коммуникативные универсальные учебные действия У учащегося***

##### ***будут сформированы умения:***

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), организация работы в малых группах.

***Предметными результатами изучения курса «Технология» в 3-м классе является формирование следующих умений:***

- знать виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объёмных форм – на основе развёртки;
- уметь с помощью учителя решать доступные конструкторско- технологические задачи, проблемы;
- уметь самостоятельно выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю;
- под контролем учителя проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу;
- уметь реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями.

## **Содержание учебного предмета**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание**

Традиции и творчество мастеров при создании предметной среды. Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека-художника. Гармония предметов и окружающей среды (соответствие предмета (изделия) обстановке).

Знание и уважение традиций строительства, декоративно - прикладного искусства народов России и мира, в том числе своего края.

Природа как источник творческих идей мастера и художника. Профессии мастеров прикладного творчества.

Художественный анализ средств выразительности конкретных заданий.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым, ветеранам (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному замыслу).

Самообслуживание – пришивание пуговиц.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех), их получение, применение. Разметка деталей копированием с помощью кальки. Разметка развёрток с опорой на их простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов).

Вырезывание отверстий на деталях.

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой и её вариантами (крестик, ёлочка).

### **Конструирование**

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Изготовление и конструирование из объёмных геометрических фигур (пирамида, конус, призма).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным конструкторско-технологическим и художественным условиям.

### **Использование информационных технологий**

Современный информационный мир. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами). Персональный компьютер (ПК) и его использование в разных сферах жизнедеятельности человека. Устройства компьютера для ввода, вывода и обработки информации.

Поиск информации в Интернете, просмотр информации на DVD. Создание проектов домов и дизайн интерьера (при двух часах в неделю).

**Технологические понятия:** эскиз развёртки, развёртка, линии чертежа (линии разрыва и невидимого контура).

### **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения**

1.Лутцева. Технология: 3 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – 2-е издание. Дополненное – М: Вентана – Граф 2013.

2. Рабочая тетрадь Технология: 3 класс М: Вентана – Граф 2013.

### **Учебно-тематический план**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1	Материалы и их свойства	3
2	Конструкция изделий	7
3	Технология обработки материалов	10
4	Информация и её сохранение	8
5	Технология использования энергии	4
6	Технологические машины и механизмы	2
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема, содержание урока	Примечания
	План	Факт		
1.			«Информация и её преобразование» Какая бывает информация. Вводный инструктаж по ТБ. Знакомство с учебником.	
2.			<b>Урок-игра.</b> Учимся работать на компьютере. Компьютерные программы.	
3.			Работа с компакт – диском (CD, DVD)	
4.			<b>Урок-игра.</b> Работа с Интернетом.	
5.			<b>Библиотечный урок.</b> Книга – источник информации. Изобретение бумаги.	
6.			Основные технологические этапы ручного изготовления бумаги.	
7.			<b>Библиотечный урок.</b> Конструкции современных книг. Ремонт книги.	
8			Обобщение материала по теме: «Информация и её преобразование» Тестовая работа.	
9.			<b>Урок-игра.</b> «Человек – строитель, создатель, творец. Преобразование сырья и материалов» Зеркало времени.	
10.			<b>Урок-мастерская.</b> Изготовление модели одежды. Конструкция и композиция работы.	
11.			<b>Проектная деятельность.</b> Изготовление модели одежды заинтересовавшей ребенка эпохи.	
12.			Технология изготовления деталей и работы в целом. Защита проекта.	
13.			Древние русские постройки.	

14.		Выполнение макета крепости. Конструктивные особенности деталей крепости.	
15.		<b>Проектная деятельность.</b> Изготовление макета крепости.	
16.		Защита проекта по изготовлению макета крепости.	
17.		Плоские и объемные фигуры.	
18.		Изготовление макетов детской мебели из спичечных коробков.	
19.		Изготовление коробки с сюрпризом.	
20.		Изготовление коробки с сюрпризом.	
21.		<b>Урок-выставка.</b> Роспись игрушки в стиле народных промыслов Дымково или Гжель.	
22.		Роспись игрушки в стиле народных промыслов Дымково или Гжель.	
23.		Разные времена – разная одежда. Русский костюм.	
24.		Какие бывают ткани. Застежка и отделка одежды.	
25.		Изготовление салфетки или полотенца с вышивкой.	
26.		От замысла – к результату: семь технологических задач.	
27.		«Преобразование энергии сил природы» Человек и стихии природы. Огонь работает на человека. Русская печь	
28.		<b>Проектная деятельность.</b> Изготовление изразца для печи.	
29.		Главный металл. Изготовление изделия с использованием металлической проволоки	
30.		Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма. Модель ветряной мельницы.	
31.		Вода работает на человека. Водяные двигатели. Паровые двигатели.	

32.			Получение и использование электричества. Электрическая цепь.	
33.			<b>Проектная деятельность.</b> Получение и использование электричества. Электрическая цепь.	
34.			<b>Промежуточная аттестация. Защита проекта.</b>	