


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Огурская средняя общеобразовательная школа

Согласовано

«23» августа 2017г

зам. директора по УВР

 /Осиновская Т.Н./

Утверждаю

Приказ № 117 от 30 августа 2017г

Директор школы

 /Кочетков В.Б./



**Рабочая программа
по технологии
для 1 класса
на 2017-2018 учебный год
учитель Жихарь М.Н.**

с. Огур
2017 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, примерной программы по математике и на основе авторской программы «Технология» 1-4 классы / Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П. / Школа России. Рабочие программы / - М.: Просвещение, 2013г

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

Основными целями начального обучения технологии являются:

- развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка);
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду, людям труда.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, потребность познавать культурные традиции своего села, России и других государств; - развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
 - формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.
- Предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условие для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения. Особенностью содержания программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции – процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи. Разработка замысла, выбор материалов, инструментов). При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отраженных в народном быту, творчестве. В содержательном плане «Технология» предполагает следующие взаимосвязи с основными предметами начальной школы:
- с изобразительным искусством - использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства;
 - с математикой – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений;
 - с окружающим миром – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем;
 - с родным языком – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности;
 - с литературным чтением – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Обучающийся научится:

- получать первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

Формы и средства контроля

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:

Природная мастерская

Знакомство с учебником. Прогулка по селу. Называние транспортных средств в окружающем детей пространстве. Сбор природных материалов, способы засушивания листьев, составление композиций из листьев. Сбор семян деревьев и кустарников, цветов, составление композиций с использованием семян. Знакомство с понятием «композиция», составление композиции из листьев по инструкционной карте. Составление разных орнаментов из одних деталей-листьев. Освоение способов соединения деталей из природных материалов (пластилином, на ватноклеевую прослойку).

Пластилиновая мастерская

Знакомство с пластичными материалами - глина, пластилин, тесто. Свойства пластилина. Введение понятия «инструмент». Знакомство со стеками, их особенностями. Подготовка рабочего места. Введение понятия «технология». Знакомство с профессией кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина. Повторение и использование правил составления композиций. Изготовление морских обитателей из пластилина. *Проект «Аквариум»* (работа в группах, работа с опорой на рисунки).

Бумажная мастерская

Оборудование рабочего места. Подбор и соотнесение материалов и ёлочных игрушек. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. *Проект «Скоро Новый год!»*. Введение понятия «бумага – материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Исследование свойств нескольких видов бумаги. Введение понятия «картон – материал». Исследование свойств картона в сравнении со свойствами бумаги. Введение понятия «оригами». Освоение приёмов сгибания и складывания. Точечное наклеивание деталей. Изготовление изделий в технике оригами. Введение понятия «аппликация» Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Использование законов композиций для изготовления аппликации. Представления о 23 февраля – Дне защитника отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Введение понятий «конструкция», «мозаика». Разновидности ножниц. Приём резания ножницами бумаги. Выполнение резаной мозаики. Весенний праздник 8 Марта. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям. Назначение шаблона. Разнообразие форм шаблона. Правила разметки по шаблону. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблона. Изготовление изделий, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблону. Знакомство с понятием «колорит». Изготовление рамок для аппликаций. Введение понятия «коллаж». Изготовление коллажных изделий.

Текстильная мастерская

Введение понятия «ткани и нитки – материалы». Знакомство с отдельными видами ткани, их использованием. Исследование нескольких видов тканей, их сравнение между собой и бумагой. Завязывание узелка. Введение понятий: игла – швейный инструмент» «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Строение иглы. Виды игл, их назначение. Правила хранения игл и булавок, безопасной работы с иглой. Приёмы отмеривания нитки для шитья. Вдевание нитки в иголку. Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка. Значение и назначение вышивки. Приём осыпания края ткани. Знакомство с понятием «мережка». Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

При проведении уроков используют *беседы, дидактические игры, практические работы, работу в группах, экскурсии.*

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, уроков в нетрадиционной форме (*урок - исследование, урок-праздник, урок-путешествие, урок проект*).

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций.

Программа «Технология» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

Для реализации программы используются:

Учебники:

1. Лутцева Е.А. Технология. Учебник 1 класс – М.: Просвещение, 2015г.

Методические пособия:

1. Т.Н. Максимова «Технология. Методическое пособие с поурочными разработками». Москва: «Просвещение», 2013 г.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № | Тема | Кол-во часов |
|----------|--------------------------|---------------------|
| | Природная мастерская | 7 |
| | Пластилиновая мастерская | 4 |
| | Бумажная мастерская | 15 |
| | Текстильная мастерская | 7 |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Дата | | Тема урока | Примечания |
|----|------|------|---|------------|
| | план | факт | | |
| 1 | | | Урок-экскурсия. Рукотворный и природный мир села. | |
| 2 | | | Урок-игра. На земле, на воде и в воздухе | |
| 3 | | | Урок – экскурсия. Природа и творчество. Листья и фантазии. Семена и фантазии | |
| 4 | | | Урок-экскурсия. Фантазии из шишек, желудей, каштанов | |
| 5 | | | Урок-исследование. Композиция из листьев. Что такое композиция? | |
| 6 | | | Урок-игра. Орнамент из листьев. Что такое орнамент? | |
| 7 | | | Урок-наблюдение. Природные материалы. Как их соединить? | |
| 8 | | | Материалы для лепки. Что может пластилин? | |
| 9 | | | В мастерской кондитера. Как работает мастер? <i>(изготовление пирожных, печенья из пластилина)</i> | |
| 10 | | | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? <i>(изготовление морских обитателей из пластилина)</i> | |
| 11 | | | Урок-проект. Аквариум | |
| 12 | | | Мастерская Деда Мороза <i>(изготовление елочных игрушек)</i> | |
| 13 | | | Урок-проект. Скоро Новый год! <i>(изготовление елочных игрушек из бумажных полосок)</i> | |
| 14 | | | Бумага. Как у неё есть секреты? | |
| 15 | | | Бумага и картон. Какие секреты у картона? | |
| 16 | | | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? | |
| 17 | | | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? | |
| 18 | | | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? | |
| 19 | | | Наша армия родная | |
| 20 | | | Ножницы. Что ты о них знаешь? | |
| 21 | | | Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? | |
| 22 | | | Шаблон. Для чего он нужен? | |
| 23 | | | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? | |
| 24 | | | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? | |
| 25 | | | Образы и настроение весны. Какие краски у весны? Что такое колорит | |
| 26 | | | Праздники и традиции весны. Какие они? | |
| 27 | | | Игла-труженица. Что умеет игла? | |
| 28 | | | Игла-труженица. Что умеет игла? | |
| 29 | | | Вышивка. Для чего она нужна? | |
| 30 | | | Вышивка. | |
| 31 | | | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? | |
| 32 | | | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? | |
| 33 | | | Урок-выставка. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе | |