

Утверждаю
Директор МБОУ Огурская СОШ
В.Б.Кочетков
« » 2016 г.



Образовательная программа
«КРЫЛЬЯ ПОЗНАНИЯ»
модифицированная
(на 2 года)

Руководитель:
Конюкова Наталья Михайловна

с. Огур
2016

Школьный музей истории родного села рассчитан на детей. Дети - будущее нашего общества. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов Отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Школьный музей вносит достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и помогает воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскрывает истинные ценности семьи, нации и Родины.

Ребенок, подросток, который будет знать историю своего села, города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Он просто будет знать им цену.

Спецификой нашей школы является то, что 52 из 132 обучающихся ежедневно подвозятся в школу из 3 близлежащих деревень, а для оставшихся 80 школа и музей по большому счёту остаются единственным местом приложения своих сил, интересов и способностей. Из-за безделья и незанятости многие из них относятся к трудным и стоят на разного вида учётах, как внутришкольном, так и в ИДН. После образования музея проблемные дети стали активными участниками музейной деятельности, принимали активное участие в создании музейного пространства. Именно для них эта деятельность становится особенно значимой и для личностного роста и для получения тех знаний, которые пригодятся в жизни, расширят кругозор. Даст возможность проявить социальную активность в жизни класса, школы, родного села.

Основные цели программы:

1. Формирование у проблемных детей устойчивых навыков в самореализации, самоуправлении, социальной активности и дисциплина, инициативность и ответственность, высокой нравственности.
2. Вовлечение проблемных детей в общественно полезную, научно-исследовательскую деятельность по изучению историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела.

Основные задачи программы:

1. На конкретном, близком школьникам материале развить у них:
 - интерес к изучению и сохранению собственной культуры и языка
 - чувство уважения, толерантность по отношению к другому народу
 - инициативность и ответственность
2. Приобщить учеников к общественно – полезной работе по охране памятных мест, памятников истории и культуры родного села
3. Воспитывать уважение к подвигу старших и другим памятным событиям в истории нашей Родины
4. Использовать наработанный материал при изучении предметов НРК и в развитии музейной культуры.

Срок реализации программы - 2 года.

Участники программы – учащиеся 5-11 классов, родители, жители села Огур. Группа учащихся разновозрастная, в количестве 10-15 человек. Поступление в группу по желанию учащихся.

Занятия ведутся из расчета- 6 часов в неделю.

Формы занятий

Программа реализуется в следующих формах:

1. беседы, лекции, показ и обсуждение фильмов
2. проведение конкурсов, викторин, олимпиад, походов, экскурсий
3. торжественные акции, посвященные Дню защитников Отечества, Дню Победы
4. интерактивные занятия
5. проектная деятельность- разработка и реализация проектов

Режим занятий

Занятия проводятся 3 раза в неделю , 2 занятия по 45 мин.

Ожидаемые результаты реализации программы

Основополагающим Результатом реализации программы определяется личностным ростом школьников. Программа призвана помочь каждому школьнику осмыслить его место в жизни, приобщиться к целому ряду ценностных понятий, помочь сформировать собственный взгляд на жизнь, свое мировоззрение и в то же время знать и уважать прошлое и настоящее своего народа, своего края, своей семьи.

- увеличение количества экспонатов, появление новых разделов;
- привлечение внимания общественности к истории села, края
- умение находить партнеров
- проведение акции, экскурсии, дискуссии, торжественные мероприятия, посвященные памятным событиям (15 февраля, 23 февраля,9 мая), встречи с ветеранами;
- развитие кругозора и интереса в области музееведения
- приобретение умений по оформлению экспозиций, проведению экскурсий
- разработка и реализация проектов,
- готовность к социальным действиям, на самоорганизацию себя и других, на реализацию общего дела;
- умение отстаивать свою точку зрения и публично выступать
- личностный рост

Методы определения результативности

Внешний результат можно определить по оценке полученных знаний, которая производится после прохождения теоретического блока в виде практических заданий.

1. Самостоятельное заполнение:
книги поступлений;
акта приемки–сдачи;
карточки описания.
2. Составление тематико–экспозиционного плана, монтаж экспозиций и выставок музея, оформление этикетажа и сопроводительного текста экспозиций.
3. Разработка и проведение экскурсий.
4. Изучение коллекций музея школы
5. Участие в мероприятиях школы, района и форумах школьных музеев, оформление экспозиций Школьного музея.
6. Разработка и проведение интерактивных занятий
7. В конце обучения презентация и защита проектов.

Внутренний результат, произошедший с обучающимися, определить сложнее. Это возможно зафиксировать через проведение опроса, анкетирования, рефлексии в конце обучения.

Учебно-тематический план к программе

№ п/п	тема	теория		практика		всего	
		1год	2год	1год	2год	1год	2год
	История музейного дела	13	8	16	13	29	21
1	Что такое музей? Зачем нужны музеи? Основные понятия и определения в музейном деле.	1		2		3	
2	Музейные профессии	2	2	2	2	4	4
3	Музеи России (просмотр видеофильмов, слайдов, открыток) Из истории сибирских музеев.	2	4			2	4
4	Наследие в школьном музее	2	2	2	2	4	4
5	Функции школьного музея	1		1		1	
6	Организация школьного музея	1	1	3	3	4	4
7	Моя семья	1	1	6	6	7	7
8	Экскурсии в районный	3				3	

	музей						
	Проектная деятельность в музее	13	13	26	26	39	39
9	Оформление понятия «социальный проект»	2	2	4	4	6	6
10	приобщение к проектной культуре и проектному отношению к миру	2	2	4	4	6	6
11	Выявление проблем и определение собственной проектной позиции	2	2	2	2	4	4
12	Разработка проектных идей	2	2	6	6	8	8
13	Разработка, оформление и презентация проектов	5	5	10	10	15	15
	Фондовая деятельность в музее	11	13	37	37	48	50
14	Что такое фонды музея? Пути комплектования фондов	1	1	2	2	3	3
15	Понятие «памятник», виды памятников.	1	2	2	2	3	4
16	Музейный экспонат. Его изучение.	1	2	6	6	7	8
17	Комплектование фондов школьного музея	1	1	3	3	4	4
18	Фонды школьного музея	1	1	3	3	4	4
19	Архив – учреждение для хранения документов	1		3	3	4	3
20	Книга учета – главный музейный документ. Заполнение книги учета	1	2	3	3	4	5
21	Учет и хранение краеведческих материалов	1	1	4	4	5	5
22	Виды карточек научного описания. Заполнение карточек научного описания.	1	1	5	5	6	6
23	Интервьюирование.	1	1	3	3	4	4
24	Анкетирование	1	1	3	3	4	4
	Экспозиционная деятельность.	11	11	34	34	45	45
25	Понятие «музейная	2	2	4	4	6	6

	экспозиция». Как правильно построить экспозицию						
26	Военная слава земляков. Моя семья и война.	2	2	8	8	10	10
27	Построение экспозиций школьного музея	3	3	10	10	13	13
28	Тексты в музейной экспозиции	2	2	8	8	10	10
29	Составление аннотаций.	2	2	4	4	6	6
	Экскурсионная деятельность.	5	5	16	16	21	21
30	Виды экскурсий Методика построения и проведения экскурсии	1	1	2	2	3	3
31	Технические средства сопровождения экскурсии	2	2	4	4	6	6
32	Подготовка текста экскурсии	2	2	2	2	4	4
33	Экскурсионная работа в школьном музее			8	8	8	8
	Интерактивные занятия:			22	28	22	28
34	Зимние Колядки, Русские народные хороводы, Русские народные игры, Прялки, Глажение белья в старину, Календарные обряды, Свадебные обряды, Ворожба						

Содержание программы

№ п/п	тема	Цель	Форма
1	Что такое музей? Зачем нужны музеи? Основные понятия и определения в музейном деле.	Раскрыть основные понятия: музей, коллекция, экспонат, экспозиционный зал, выставка, музейный фонд, архив, опись.	Лекция - беседа
2	Музейные профессии. Экскурсия по школьному музею	Дать понятия о музейных профессиях через знакомство с экспозицией	Экскурсия по школьному музею
3	Музеи России (просмотр видеофильмов, слайдов, открыток) Из истории сибирских музеев.	Познакомить с ведущими государственными музеями России. Знакомство с историей КККМ. Основные направления работы музея.	Обзорные лекции. Лекция-беседа. Интерактивная экскурсия.
4	Наследие в школьном музее	Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.	Обзорные лекции. Лекция-беседа.
5	Функции школьного музея	Полифункциональность школьного музея:	Обзорные лекции обсуждения
6	Организация школьного музея	Учредительные документы школьного музея. «Музей чего можно создать в школе?»	Лекция-беседа. Творческое задание
7	Моя семья	Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. «Семейные посиделки»	Обсуждение. Практикум, Презентация, встречи
8	Экскурсии в районный музей	Ознакомление с работой музея района	Экскурсия
9	Оформление понятия «социальный проект»	Структура проекта. Организация и осуществление социальных проектов направленных на реальную помощь людям, местному сообществу, России в целом. Рекомендуемые проекты.	Лекция Обсуждения Игро-практика
10	Приобщение к проектной культуре и проектному отношению к миру	содержание первых шагов, которые необходимо предпринять для того, чтобы качественно подготовить социальный проект, предусмотреть	Практикум «Понятие проблемы. Выбор

		все основные моменты, включая источники получения материальных и финансовых ресурсов, а также подготовку персонала молодежной команды, силами которой будет осуществляться задуманное.	проблемы» Практикум «Оценка потребностей сообщества» Презентация проектных замыслов
11	Выявление проблем и определение собственной проектной позиции	Сформулировать социальную проблему (или проблемы). Определить причины существования данной социальной проблемы Акция «Подари добро другому!» Понятие. Технология. Разработка. Реализация	Лекция-обсуждение Игра-практикум
12	Разработка проектных идей	Сформулировать основную цель социального проекта, сформулировать конкретные задачи, раскрывающие содержание работы по решению социальной проблемы. Установка на групповой анализ «Проектные замыслы». Составление плана работы	Презентация проектных замыслов
13	Разработка, оформление и презентация проектов	Защита проектов	презентация обсуждения
14	Что такое фонды музея? Пути комплектования фондов	Ознакомить с понятием «Фонды музея» и пути комплектования.	Лекция Обсуждения Игропрактика
15	Понятие «памятник», виды памятников.	Обозначить, что такое памятник (документальный, изобразительный, архитектурный, вещественный)	Работа с книгой, экскурсия.
16	Музейный экспонат. Его изучение.	Обозначить, что такое экспонат. Исследование школьного экспоната	Беседа Игра-исследование
17	Комплектование фондов школьного музея	Организация поисково-сборательской работы. Планирование работы. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения.	Разработка и обсуждение. Практикум

18	Фонды школьного музея	основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Что нельзя хранить в школьном музее	Игра-практикум
19	Архив – учреждение для хранения документов	Дать представление об архиве как учреждении, работающем с разными видами документов. Значение архивов.	Обзорная лекция. Интерактивная экскурсия
20	Книга учета – главный музейный документ. Заполнение книги учета	Обозначить, что такое книга учета	Работа с книгой учета-практика
21	Учет и хранение краеведческих материалов	Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов	Обзорные лекции. Ролевая игра - практикум
22	Виды карточек научного описания. Заполнение карточек научного описания.	Познакомит с карточкой научного описания. Практиковаться в их заполнении	Работа с карточками научного описания (практика)
23	Интервьюирование	Введение и установление контакта. Программные вопросы. Оформление паспортчики.	Игра-практикум
24	Анкетирование	Познакомить с правильным оформлением анкеты и формулировкой вопросов	Игра-практикум
25	Понятие «музейная экспозиция». Как правильно построить экспозицию	Представить экспозицию как основной метод показа музейных предметов. Определить значение музейных экспозиций. Основные подходы к их строительству.	Обзорная лекция. Интерактивная экскурсия.
26	Военная слава земляков	Жители родного села - участники Великой Отечественной войны и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России. «Война и моя семья»	Экскурсия Поисковая исследовательская акция просмотр фильмов встречи
27	Построение экспозиций школьного музея	Подготовка предложений и проектов: концепции экспозиции,	Беседы, Игра-практикум

		тематико-экспозиционного плана и архитектурно - художественного решения, их обсуждение.	
28	Тексты в музейной экспозиции	Назначение текстов в экспозиции. Виды оглачительных и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приемы размещения текстов в экспозиции	Игра-практикум
29	Составление аннотаций.	Учить составлять аннотации к предметам Школьного музея	Практические занятия
30	Виды экскурсий Методика построения и проведения экскурсии	Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приемы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.	Игра-практикум Репетиции
31	Технические средства сопровождения экскурсии	Техника в школьном музее: фото и видео аппаратура, магнитофон, проигрыватель. Экранно-звуковые средства. Использование техники в работе школьного музея	Лекция-беседа. Игра-практикум Творческая работа
32	Подготовка текста экскурсии	Оформление текста экскурсии. Содержание экскурсии	Игра-практикум
33	Экскурсионная работа в школьном музее	Итоговые работы учащихся	Практические занятия
	Интерактивные занятия: Зимние Колядки, Русские народные хороводы, Русские народные игры, Прялки, Глажение белья в старину, Календарные обряды, Свадебные обряды, Ворожба	Познакомиться с правилами проведения этих праздников в селах нашей территории, подготовить костюмы, сценарии и провести их для жителей села и учащихся школы. Учить детей не бояться выступать , почувствовать свою значимость	Праздники для учащихся школы и жителей села

Содержание и структура программы курса

Принципы построения программы:

Принцип продуктивности – дети и взрослые в процессе взаимоотношений производят совместный продукт, при этом учитываются достижения самого ребенка с его интересами, чувствами, опытом и произведенным продуктом.

Принцип культуросообразности – ориентация на культурные, духовные, нравственные ценности, имеющие национальное и общечеловеческое значение.

Принцип творческо-практической деятельности – вариативность в рамках канона.

Принцип коллективности – воспитание у детей социально - значимых качеств, развитие их как членов общества.

В программе сочетаются системы работы с предметами, явлениями, ситуациями. Предполагается усложнение занятий в плане усвоения.

Программа включает:

- изучение истории музееведения в России (Сибири);
- ознакомление с основами музейного дела;
- проектная деятельность в музейном деле;
- практическое применение полученных знаний на базе школьного музея: организационная работа – составление плана работы музея, учетно-фондовая работа (заполнение инвентарной книги, составление карточек научного описания), научно-пропагандистская деятельность (разработка тематики экскурсий, проведение экскурсий), разработка и реализация проектов, акций.

Методы познавательной деятельности учащихся.

Изучение местной истории, музееведение предполагают широкое использование активных методов самостоятельной работы, в том числе с разнообразными источниками.

- **объяснительно- иллюстративный** (устное изложение материала-лекции);

- **наглядный** - просмотр видеофильмов, слайдов, открыток. Посещение экспозиций и выставок музея;

- **поисковый** - сбор информации по интересующим темам;

- **исследовательский** - изучение документальных и вещественных предметов из фондов Школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

Методические комментарии

Раздел № 1. История музейного дела.

Воспитанники должны оперировать понятиями: музей, коллекция, экспонат, экспозиционный зал, выставка, музейный фонд, архив, опись.

Должны знать: историю коллекционирования в России, первые музеи Сибири: краеведческий музей г.Красноярска, других городов края.

Раздел № 2. Проектная деятельность в музее.

Воспитанники должны оперировать понятиями:

Оформить понятия «социальный проект»

Выявлять проблемы и определение собственной проектной позиции

Разработка проектных идей

Воспитанники должны уметь самостоятельно: разработать, оформить и презентовать проект

Раздел № 3 Фондовая деятельность в музее.

Воспитанники должны оперировать понятиями: музейный фонд, памятник (документальный, изобразительный, архитектурный, вещественный), книга учета, акт приемки-сдачи, карточка научного описания.

составить акт, заполнить книгу учета, составить карточку научного описания.

Подготовить презентацию экспоната (по выбору) школьного музея.

Раздел № 4 Экспозиционная деятельность.

Воспитанники должны оперировать понятиями: экспозиция, экспозиционный комплекс, этикетка, витрина, диорама.

Должны знать: методы построения экспозиции (систематический, тематический, ансамблевый); виды текстов (ведущий, объяснительный, этикетаж).

Воспитанники должны уметь самостоятельно составить: тематико– экспозиционный план, аннотации, оформить экспозиционный комплекс.

Раздел № 5. Экскурсионная деятельность.

Воспитанники должны уметь оперировать понятиями: экскурсия, экскурсовод.

Должны уметь самостоятельно составить и представить результаты своей работы (слайд-фильм, презентация или экскурсия по выставке Школьного музея).

Литература:

1. Ванслова Е.Г. Музейная педагогика // Воспитание школьников. 2000. №5 с4-6.
2. Великовская Г.В Мы модулируем музей. // Культурно – образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ.М., 1997.с 89-96.
3. Павлина Т.М. Музей, как центр сохранения культурных традиций общества./ сборник материалов регионально научно-практической конференции, посвященной 70-летию Кемеровского областного краеведческого музея. Кемерово, 1999.с 123-126.
4. Пантелеева Л.В. Музей и дети. М: Изд.дом «Карапуз», 2000.с 265.
5. Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания./ Краеведческие записки. Выпуск 3. Барнаул, 1999. с 199-203
6. Скрипкина Л.И. Информативность экспозиций историко-краеведческого музея в свете современных теорий научного познания./ Музей в современном мире: традиционализм и новаторство./ Труды ГИМ. Вып.104-м.,1999. с 100-123
7. Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовке музейной экскурсии./ Краеведческие записки. Вып.3.- Барнаул, 1999. с 204-215.
8. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность./ Народное образование.2001.№5.
9. Труевцева О.Н. Общественные и муниципальные музеи Сибири: исторический опыт и перспективы.- Барнаул: Издательство АГТУ. 1998. с 130.
10. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие: изд. второе, исправленное. - М., 2003.
11. Шухман Л.П. Формирование музейной культуры детей и подростков в сфере досуга. / Сборник материалов региональной научно-практической конференции, посвященной 70-летию Кемеровского областного краеведческого музея. Кемерово, 1999.с 101-103.
12. Ясман З.Д. Музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа./ Музей в современном мире: традиционализм и новаторство./ Труды ГИМ. Вып.104-м.,1999. с 85-100
13. Российская музейная энциклопедия: В 2-х томах. - М., 2001
14. Закон Российской Федерации «Об объектах историко-культурного наследия».
15. О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации: Федеральный закон: Принят Государственной Думой 24.04.96. Там же. С.124-131.
16. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее): Приложение к письму Министерства образования России: «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/16. Там же. С.147-151.
17. Открытая модель дополнительного образования региона. Красноярск,2004г
18. Ю.В. Пахомова (книга «Игротехнический букварь» -М.: Школа культурной политики, 2004):
19. Л.Н. Макаров «Социальные технологии устойчивого развития муниципального развития»,(статья академика РА
20. Б.К.Тебиев , пособие по подготовке и реализации социальных проектов «Шаг за шагом».