

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Огурская средняя общеобразовательная школа

Согласовано

«*19*» *августа* 2017г

Зам. директора школы по УВР

*Осиновская Т.Н.* /Осиновская Т.Н./

Утверждаю

Приказ № *117* от *20.08* 2017г.

Директор школы

*Кочетков В.Б.* /Кочетков В.Б./



## Рабочая программа по русскому языку

для 7 класса

на 2017-2018 учебный год

учитель Иванова Н.В.

с. Огур

2017

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе рабочей программы Разумовской М.М. и др по русскому языку 5-9 класс, 2017г. и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования и Примерной основной образовательной программе основного общего образования

Курс русского языка в 7 классе направлен на достижение следующих целей: воспитание гражданственности и патриотизма; воспитание интереса и любви к русскому языку; совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах общения; о стилистических ресурсах русского языка; освоение знаний об основных нормах русского литературного языка; формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; умение работать с текстом, осуществлять информативный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Основные результаты обучения. 7 класс.

### КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ, ЯВЛЯЮЩИЕСЯ ОСНОВОЙ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

*Чтение и аудирование.* Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

*Анализ текста.* Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять

прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

*Воспроизведение текста.* Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

*Создание текста.* Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения — описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

*Совершенствование текста.* С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные

языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

Предметные результаты обучения.

К концу 7 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

**п о о р ф о э п и и**: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

**п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю**: объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

**п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и**: свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

**п о м о р ф о л о г и и**: распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

**п о о р ф о г р а ф и и**: характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

**п о с и н т а к с и с у**: определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

**п о п у н к т у а ц и и**: обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—7 классах

Содержание учебного предмета.

**О ЯЗЫКЕ**

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

Речь

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Т е к с т.

Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы *и, да, а, но, же*.

С т и л и р е ч и: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Т и п ы р е ч и: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

Язык. Правописание. Культура речи

Закрепление и углубление изученного в 6 классе

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. *Не* с глаголами, причастиями, деепричастиями.

*Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.*

## **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ**

### **НАРЕЧИЕ**

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с

наречиями на *-о* (*-е*); *о* и *а* в конце наречий; *ь* после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н—ни* в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. *Выдающиеся лингвисты: А.Н. Гвоздев.*

**Культура речи.** Правильное произношение употребительных наречий.

*Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.*

## **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

### **ПРЕДЛОГ**

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов.

**Культура речи.** Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (*отзыв о книге, рецензия на книгу* и т. д.), существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки*. Правильное произношение предлогов.

### **СОЮЗ**

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже*, соотносимых с формами других частей речи. *Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений.*

**Культура речи.** Правильное произношение союзов.

### **ЧАСТИЦА**

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.).

Правописание частиц *не* и *ни* с различными частями речи и в составе предложения.

**Культура речи.** Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. *Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.*

#### МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

**Культура речи.** Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов. Т

#### ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: *по-прежнему* — *по-прежнему*, *ввиду* — *в виду*, *стекло* (гл.) — *стекло* (сущ.), *что* (мест.) — *что* (союз), *обежать* — *обижать* и т. п.

*Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.*

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

Русский язык. 7 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений/ М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – М.:Дрофа, 2013

Русский язык. 5-9 классы: рабочая программа / М.М.Разумовская и др. – М.:Дрофа, 2017

Диктанты и изложения по русскому языку: 7 класс / Е.А.Влодавская, Д.А. Хаустова – 2-е изд., перераб. и доп. – М.:Издательство «Экзамен», 2014

Контрольно – измерительные материалы. Русский язык. 7 класс / Сост. Н.В.Егорова. – 3-е изд., перераб. – М.: ВАКО,2015

Русский язык. Итоговая работа. Практикум. 7 класс. ФГОС / Т.Н.Назарова, Е.Н.Скрипка. – М.: Издательство «Экзамен», 2016

Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка: Пособие для учащихся 5-9 классов. – 7-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 2004

Горбачевич К.С. Словари синонимов русского языка. – М.: Эксмо, 2007

Орфоэпический словарь русского языка. / Н.И.Новинская – Изд. 4-е – Ростов н/Д: «Феникс», 2007

Ушакова О.Д. Пословицы и поговорки об учебе и труде: Справочник школьника. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007

Ушакова О.Д. Морфологический разбор слова: Справочник школьника. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007

Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова. – М.: ООО «А ТЕМП», 2013

Школьный орфографический словарь / Сост. Т.М.Жукова. – М.: Издательство Центрполиграф, 2013

Этимологический словарь русского языка для школьников / Сост. М.Э.Рут. – Екатеринбург: У – Фактория, 2005

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество Часов
1	О языке	1
2	Повторение изученного в 5-6 классах	14
3	Правописание: орфография и пунктуация (повторение и углубление)	27
4	Речь. Публицистический стиль	5
5	Наречие. Речь	41
6	Служебные части речи. Предлог	10
7	Союз. Речь	12
8	Частица	11
9	Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия разных частей речи	6
10	Речь	8
11	Обобщающее повторение	5



Календарно-тематическое планирование

№ урок а	Дата		Тема урока	Примечание
	План	Факт		
<b>О ЯЗЫКЕ</b>				
1			Изменяется ли язык с течением времени	
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ</b>				
2			Что мы знаем о стилях речи	
3			Что мы знаем о типах речи	
4			Урок – лаборатория. Фонетика и орфоэпия. Звуки речи. Фонетическая транскрипция	
5			Фонетика и орфоэпия. Правильное произношение и ударение.	
6			Урок – семинар. Фонетика и орфоэпия. Орфоэпический словарь	
7			Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	
8			Словообразование знаменательных изменяемых частей речи: способы образования слов	
9			Урок – соревнование. Словообразование знаменательных изменяемых частей речи: словообразовательная цепочка однокоренных слов	
10			Словообразование знаменательных изменяемых частей речи: словообразовательное гнездо	
11			Словообразование знаменательных изменяемых частей речи: способы неморфологического образования слов	
12			Словообразование знаменательных изменяемых частей речи: работа с этимологическим словарем	
13			<b>Контрольная работа №1 по морфемике, словообразованию, лексике, фонетике и орфоэпии</b>	
14			Урок – лекция. Текст. Способы и средства связи предложений	
15			<b>Контрольная работа №2. Обучающее изложение по рассказу Ю. Казакову «Артур – гончий пес»</b>	
Правописание: орфография и пунктуация (повторение и углубление)				

16			Урок – презентация. О роли чтения и письма в жизни людей. Орфография и пунктуация	
17			Правила употребления некоторых букв («ъ» и «ь» как разделительные)	
18			Буква «ь» для обозначения мягкости	
19			Буквы о – е(ё) после шипящих и ц	
20			Правописание приставок	
21			Урок – практикум. Правописание приставок: закрепление изученного	
22			Обозначение гласных и согласных в корне слова	
23			Урок – викторина. Обозначение гласных и согласных в корне слова: подбор однокоренных слов	
24			Обозначение гласных и согласных в корне слова: корни с чередованием	
25			Правописание суффиксов имен существительных	
26			Правописание суффиксов причастий	
27			Суффиксы прилагательных и причастий с <i>н</i> и <i>нн</i>	
<b>28</b>			<b>Контрольная работа №3. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями</b>	
29			Правописание окончаний существительных и глаголов	
30			Правописание окончаний прилагательных, причастий и соответствующих местоимений	
31			Слитно-дефисно-раздельное написание слов. Не с глаголами и деепричастиями	
32			Слитно-дефисно-раздельное написание слов. Не с причастиями	
33			Слитно-дефисно-раздельное написание слов. Не с существительными и прилагательными	
34			Слитно-дефисно-раздельное написание слов. Не и ни в отрицательных местоимениях	
35			Слитно-дефисно-раздельное написание слов. Употребление дефиса	

			в сложных существительных и прилагательных	
36			Слитно-дефисно-раздельное написание слов. Употребление дефиса в предлогах и местоимениях.	
37			Урок – пресс – конференция. Словарное богатство русского языка. Русские лингвисты: Д.Н.Ушаков, С.И.Ожегов	
38			Словарное богатство русского языка. Русские лингвисты: Д.Н.Ушаков, С.И.Ожегов: работа со словарями	
39			Грамматика: морфология и синтаксис	
40			Урок – формула. Части речи и их морфологические признаки	
41			Морфологический разбор	
<b>42</b>			<b>Контрольная работа №4. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями</b>	
Речь. Публицистический стиль				
43			Стили речи. Публицистический стиль речи	
44			Публицистический стиль речи	
45			Урок – погружение. Заметка в газету	
<b>46</b>			<b>Контрольная работа №5. Заметка в газету</b>	
47			Анализ сочинения	
Наречие. Речь				
48			Урок – лекция. Какие слова являются наречиями. Русские лингвисты: А. Н. Гвоздев	
49			Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи.	
50			Семантико – грамматический анализ наречий	
51			Урок – презентация. Наречия в предложении, тексте	
52			Разряды наречий по значению	
53			Определение в тексте значения употребленных наречий	
54			Урок – игра. Слова категории состояния	
55			Степени сравнения наречий	
56			Степени сравнения наречий: способы	

			их образования	
57			Сопоставление степеней сравнения наречий и прилагательных	
58			Урок – практикум. Морфологический разбор наречий	
59			Основные способы образования наречий	
60			Урок – практикум. Определение способа образования наречий	
61			Словообразование наречий: словообразовательная пара, цепочка, гнездо	
62			Урок – работа в группах. Морфемный разбор наречий	
<b>63</b>			<b>Контрольная работа №6. Наречие</b>	
64			Правописание наречий	
65			Урок – практикум. Правописание наречий. Закрепление изученного	
66			Разграничение наречий созвучных им форм других частей речи	
67			Правописание <i>не</i> с наречиями на о(е)	
68			Буквы <i>н,ни</i> в наречиях на о(е)	
69			Урок – практикум. Буквы <i>н,ни</i> в наречиях на о(е): закрепление изученного	
70			Буквы <i>о</i> и <i>е</i> в конце наречий после шипящих	
71			Урок творчества. Рассуждение – размышление	
<b>72</b>			<b>Контрольная работа № 7. Сочинение – рассуждение публицистического стиля по данному началу (тезису). Анализ сочинения.</b>	
73			Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в конце наречий	
74			Дефис в наречиях	
75			Дефис в наречиях: отличие от созвучных словоформ	
76			<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных наречиях	
77			Буква <i>ь</i> в конце наречий после шипящих	
78			Урок, который ведут учащиеся. Употребление наречий в речи	
79			Употребление наречий в речи: роль	

			наречий в разных стилях речи	
80			Урок – мастер класс. Произношение наречий	
81			Урок – мастер класс. Произношение наречий: правила произношения и ударения	
82			Урок – практикум. Повторение	
<b>83</b>			<b>Контрольная работа №8 Диктант с грамматико – орфографическими заданиями</b>	
84			Описание состояния человека. Строение фрагмента текста со значением «описание состояния человека»	
85			Урок творчества. Описание состояния человека	
86			Описание состояния человека: способы выражения «данного» и «нового»	
<b>87</b>			<b>Контрольная работа №9.Сочинение – воспоминание «Как я первый раз...» Анализ сочинения</b>	
88			Анализ сочинения	
Служебные части речи. Предлог				
89			Предлог как часть речи. Разряды предлогов	
90			Правописание предлогов	
91			Правописание предлогов: производные предлоги, соотносимые с другими частями речи	
92			Урок – мастерская. Употребление предлогов	
93			Текст. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи	
94			Текст. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи: анализ сочинения – рассуждения	
95			Особенности порядка слов в текстах разных типовых значений	
96			Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	
97			Урок – практикум. Редактирование текстов с изменением порядка слов	
<b>98</b>			<b>Контрольная работа №10.</b>	

			<b>Изложение текста «Поговорим о бабушках». Анализ изложения</b>	
Союз. Речь				
99			Урок – лекция. Союз как часть речи	
100			Разряды союзов	
101			Урок – следствие. Правописание союзов	
102			Правописание союзов: отличие союзов от созвучных им местоимений с предлогами, частицами или от наречий	
103			Урок – практикум. Использование союзов в простых и сложных предложениях	
104			Союзные слова и их роль в сложноподчиненном предложении	
105			Урок – практикум. Использование союзов в простых и сложных предложениях: закрепление	
<b>106</b>			<b>Контрольная работа № 11. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями</b>	
107			Урок творчества. Текст. Описание внешности человека	
108			Текст. Описание предмета	
109			Тексты со значением описания внешности человека	
110			Урок – фантазия. Сочинение – миниатюра «Кто он? Портрет интересного человека»	
Частица				
111			Урок – лекция. Частица как часть речи. Разряды частиц	
112			Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с отдельными частями речи	
113			Правила употребления и написания частиц <i>ли, же, бы, -то, -ка</i>	
114			Частицы и приставки <i>не</i> и <i>ни</i>	
<b>115</b>			<b>Контрольная работа №12. Диктант с грамматико – орфографическими заданиями</b>	
116			Анализ диктанта	
117			Урок – работа в группах. Использование частиц в речи	

118			Урок – викторина. Частицы в художественных произведениях	
119			Урок – практикум. Употребление частиц в речи: закрепление изученного	
120			Произношение предлогов, союзов, частиц	
121				
Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи				
122			Междометия	
123			Междометия: функции и разряды	
124			Урок творчества. Звукоподражательные слова	
125			Омонимия слов разных частей речи	
126			Омонимия слов разных частей речи. Переход одной части речи в другую	
127			Урок – практикум. Омонимия слов разных частей речи: закрепление изученного	
Речь				
128			Урок творчества. Характеристика человека	
129			Характеристика человека. Деловая и художественная речь	
130			Характеристика человека. Подготовка к сжатому изложению	
<b>131</b>			<b>Контрольная работа №13. Сжатое изложение по тексту К.И.Чуковского «О Чехове»</b>	
132			Анализ изложения	
133			Урок – практикум. Повторение изученного по теме «Характеристика человека»	
<b>134</b>			<b>Контрольная работа №14. Сочинение о человеке. Примерные темы: «Каким человеком был мой дедушка (отец,...)?», или «Что за человек мой друг (брат, ...)?», или «Знакомьтесь: это я» (характеристика человека и описание его внешности)</b>	

135			Анализ сочинения	
Обобщающее повторение				
136			Урок – практикум. Повторение изученного	
137			Урок – обобщение. Русские лингвисты, о которых говорилось в течение учебного года	
<b>138</b>			<b>Итоговый контрольный диктант</b>	
139			Анализ итогового контрольного тестирования	
140			Резервный час	